



## JOURNÉES D'ÉTUDE DE LA SFG 15 & 16 MARS 2025 CIS PARIS RAVEL

# Le Jeu en Thérapie, un champ de liberté

## Programme

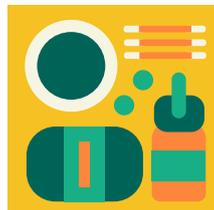
Thème des  
journées

Invitée  
d'honneur

Ateliers  
expérientiels

Cocktail  
dînatoire

Ass. Générale  
Table ronde



## Le Jeu en Thérapie

Pourquoi cette thématique lorsque l'actualité sociétale est si préoccupante tant dans les domaines politique, économique, écologique et humain ? Parce que jouer n'est pas une activité simplement agréable et légère. C'est une opportunité de construire un espace privilégié d'expression et de symbolisation, un espace-temps partagé où cocréation et altérité peuvent exister pleinement.

Le jeu convoque deux polarités : d'un côté le plaisir, l'imaginaire ; de l'autre le sérieux, le profond. Le jeu est essentiel ainsi que le soulignait Winnicott : "c'est en jouant que le patient est créatif".

*"Ce qui compte pour l'enfant, c'est que l'activité vécue se passe suffisamment bien. En comparaison, l'adulte "mature" est asservi, non pas à la réalité, mais à une abstraction de la réalité, névrotiquement fixée", alors "l'imagination est étouffée et avec elle toute initiative, expérimentation, perspective, ouverture sur la nouveauté" (Perls, Hefferline, Goodman, Gestalt-thérapie, nouveauté, excitation, développement).*

Cette thématique suscite de nombreux questionnements :

Comment tenir cette tension entre plaisir et sérieux ? Comment jouer avec nos clients ? Comment le jeu peut-il nous aider à construire une relation plus saine à nous-même et aux autres ? Comment cet endroit transitionnel entre réalité et vie symbolique peut-il nous permettre de "faire comme si" en toute sécurité ? Comment le jeu peut-il nous aider à supporter l'insupportable, à créer de la nouveauté, à rester vivant ?

Dans cet espace de possibles où le Je se met en jeu, quelles sont les "règles" qui cadrent, qui bordent, qui invitent à se risquer en sécurité ? Et comment accueillir la tricherie, la transgression ?

Enfin, dans cet espace de thérapie où l'enjeu est de se dévoiler et d'apparaître en authenticité, comment s'affranchir des diagnostics, des process et des modèles existants pour préserver notre capacité naturelle à jouer, à inventer, à imaginer, à créer dans la spontanéité du ici et maintenant avec notre client ?

---

## Invitée d'honneur : Anne Boissière



Anne Boissière est **philosophe, professeure émérite à l'université de Lille où elle a enseigné l'esthétique et la philosophie de l'art.**

Elle est **membre du Centre d'Etude des Arts Contemporains** qu'elle a dirigé de 2008 à 2012.

Les recherches d'Anne Boissière **s'organisent à la jonction de la théorie critique, de la phénoménologie et de la psychanalyse.** Dans son dernier ouvrage "**L'Art et le vivant du jeu**" (Presses Universitaires de Liège, 2023) sur lequel elle s'appuiera dans cette conférence, Anne Boissière aborde **la question du jouer à partir de la motricité vivante, sous l'angle d'une pensée du mouvement et sous l'angle d'une relation,** dans le prolongement de l'approche du pathique d'Erwin Straus.

Ainsi, le joueur – même seul – joue toujours avec quelque chose qui joue avec lui. Le corps ne préexiste pas au jeu ; **il est constitué par lui, dans la relation.**

**Anne Boissière est également l'auteure de :**

Le mouvement à l'oeuvre. Entre jeu et art (Ed. Mimésis, 2018)

Chanter Narrer Danser, Contribution à une philosophie du sentir (Delatour France, 2016)

Musique Mouvement (Paris, Manucius, 2014)

La pensée musicale de Theodor W. Adorno, l'épique et le temps (Paris, Beauchesne, 2011).

# Déroulé des 2 jours



Tout au long de ces deux journées, **Anne RYSENAER**, Gestalt-thérapeute et Animatrice facilitatrice spécialisée dans la ludopédagogie, sera notre **Maîtresse de Cérémonie**.

## Samedi 15 mars 2025

9h00 – Accueil

9h45 – Présentation de la journée

10h00 – Conférence

12h00 – Présentation des ateliers de l'après-midi

12h30 – Déjeuner

14h30/16h – Première série d'ateliers

16h00 - Pause

16h30/18h – Seconde série d'ateliers

18h15/19h – Comptes-rendus des ateliers & clôture

19h00/23h00 – Cocktail dinatoire et soirée

## Dimanche 16 mars 2025

9h00 – Accueil

9h45 – Présentation de la journée

10h00 – Assemblée Générale de la SFG ouverte à tous

13h00 – Déjeuner

14h30/16h30 – Table ronde

16h30/17h00 - Clôture des JE.

# Samedi 15 mars 2025

## 10h/12h : Conférence

Salles Trichaud 1 & 2

Invitée d'honneur : Anne BOISSIÈRE, philosophe.

## Ateliers

Les ateliers sont une opportunité pour approfondir le thème de la journée au profit de sa pratique ou de son propre développement personnel. Ils se déroulent en 2 temps et **les inscriptions ont lieu sur place.**

## 14h30/16h00 : Quatre propositions au choix

### Françoise BARREAU

Salle Nation



Gestalt-thérapeute et Psychodramatiste, elle transmet en France et à l'International la riche complémentarité entre ces deux thérapies.

**Le Psychodrame Humaniste de Moreno, jeu, spontanéité, créativité !** Le Psychodrame emprunté par Perls à Moreno mérite bien plus qu'une chaise vide, il est soutenu par une philosophie et des concepts passionnants, nécessaires pour l'utiliser en toute sécurité, que ce soit en groupe ou en individuel. Cet atelier didactique et expérientiel nous fera entrer dans l'univers de Moreno et donnera des clés pour comprendre son fonctionnement en alliance avec la Gestalt-Thérapie.

### Séverine BOURGUIGNON

Salle Picpus



Gestalt-thérapeute titulaire du CEP, fondatrice de l'association les Écouteurs de rues et créatrice du Gestalt Oracle.

**Jouer avec les résistances** : Découvrez le Gestalt Oracle, un jeu de cartes sur les résistances en thérapie. Un outil psychopédagogique, entre oracle divinatoire et jeu des 7 familles, à utiliser en séance individuelle, en groupe ou en formation. Venez jouer à vous approprier ou(re)visiter les concepts de la Gestalt-thérapie. Un atelier ludique pour réfléchir sans efforts.

## Gwendoline HÉNOT & Marie-Anne SCHONFELD Salle Paul Valéry



Gwendoline Hénot est Gestalt-praticienne certifiée par l'IFFP.  
Elle pratique aux Lilas, en Seine-Saint-Denis.



Marie-Anne Schonfeld est Psychopraticienne en Gestalt-thérapie, formée à l'IFFP.  
Elle est installée à Clermont-Ferrand.

**Bulles de jeu - ExpérimentationS** : Nous proposons des expérimentations mettant en mouvement l'intelligence collective du groupe. L'atelier est conçu sous forme active dans un désir de co-construction. Nous partagerons ensemble nos représentations, nos pratiques, nos doutes et nos joies quand le jeu est en jeu dans nos cabinets. Afin d'explorer comment le jeu s'invite en thérapie, n'hésitez pas à apporter les jeux, jouets de vos cabinets.

## Sylvain Risse

**Salle Paul Bert**



Gestalt-thérapeute à Paris, auteur, traducteur, formateur., il est administrateur de la SFG, de la FF2P et de l'AFFOP, correspondant de l'EAGT. Il anime depuis quelques années un atelier expérientiel sur les couleurs en psychothérapie.

**Jouons en couleurs et mouvement** : Je propose d'utiliser les vibrations stimulantes des couleurs comme support à l'expression corporelle et émotionnelle. Les couleurs ont l'avantage de stimuler l'imaginaire, le corps et les sensations sans pour autant recourir à un contenu métaphorique verbal. Elles mobilisent nos sensibilités sans verbiage, intention, mentalisation ... Nous bougerons et jouerons en couleurs, vers des formes qui s'inventeront au fur à mesure, et des prises de sens peut-être inconnus, insoupçonnés.

## 16h30/18h00 : Quatre propositions au choix

### Nathalie ATTINOST

Salle Picpus



Gestalt-thérapeute formée à l'approche systémique et Secrétaire Adjointe de la SFG, elle pratique depuis 10 ans dans l'Allier.

**Utiliser le jeu DIXIT® pour soutenir un travail thérapeutique :** « Mon patient ne dit rien, je ne sais plus comment le relancer... » ; « On parle de ce thème régulièrement, mais j'ai l'impression qu'on tourne en rond, comment apporter de la nouveauté ? » Au fil de ma pratique, et sûrement pour me rassurer dans mes débuts, j'ai conçu une méthodologie de travail thérapeutique à partir du jeu Dixit®. Je vous propose en toute simplicité de la partager avec vous et de l'expérimenter ensemble.

### Françoise BARREAU

Salle Nation



Gestalt-thérapeute et Psychodramatiste, elle transmet en France et à l'International la riche complémentarité entre ces deux thérapies.

**Le Psychodrame Humaniste de Moreno, jeu, spontanéité, créativité !** Le Psychodrame emprunté par Perls à Moreno mérite bien plus qu'une chaise vide, il est soutenu par une philosophie et des concepts passionnants, nécessaires pour l'utiliser en toute sécurité, que ce soit en groupe ou en individuel. Cet atelier didactique et expérientiel nous fera entrer dans l'univers de Moreno et donnera des clés pour comprendre son fonctionnement en alliance avec la Gestalt-Thérapie.

### Sylvain RISSE

Salle Paul Bert



Gestalt-thérapeute à Paris, auteur, traducteur, formateur., il est administrateur de la SFG, de la FF2P et de l'AFFOP, correspondant de l'EAGT. Il anime depuis quelques années un atelier expérientiel sur les couleurs en psychothérapie.

**Jouons en couleurs et mouvement :** Je propose d'utiliser les vibrations stimulantes des couleurs comme support à l'expression corporelle et émotionnelle. Les couleurs ont l'avantage de stimuler l'imaginaire, le corps et les sensations sans pour autant recourir à un contenu métaphorique verbal. Elles mobilisent nos sensibilités sans verbiage, intention, mentalisation ... Nous bougerons et jouerons en couleurs, vers des formes qui s'inventeront au fur à mesure, et des prises de sens peut-être inconnus, insoupçonnés.

## Cristina SANTUCCI

Salle Paul Valéry



Artiste chorégraphe, elle accompagne depuis plus de 15 ans différents publics (handicap, psychiatrie, pédopsychiatrie, addictologie par le mouvement dansé). Elle est en 3e cycle de la formation Gestalt à Champ-G.

**Mouvements en « jeux » :** Lorsque le mouvement s'exprime librement, sans contraintes ni attentes, ouvrant la voie à la spontanéité et à la liberté individuelle, le corps s'émeut et danse dans un espace-temps subjectif. C'est alors que la magie opère : celle des émergences vivantes, authentiques, vibrantes, qui apaisent tous les maux.

## Comptes-rendus des Ateliers

Salle Blanche Restaurant

**A 18h15**, à l'issue de la seconde série d'Ateliers, tout le monde se retrouve dans la salle Blanche.

**Un rapporteur par Atelier**, désigné librement au sein de chaque groupe, viendra partager en deux ou trois phrases les moments forts et points-clés de/des expériences vécues.

## Cocktail dînatoire & Soirée

Salle Rouge Restaurant

**Le Jeu continue toute la soirée !**

Venez vivre des moments conviviaux et chaleureux dans un espace ouvert et propice aux échanges. Des animations orchestrées par **Anne RYSENAER**, maîtresse de cérémonie, rythmeront la soirée : espace photo, boîte à idées pour le thème des JE 2026, activités ludiques...

# Dimanche 16 mars 2025

## 10h - Assemblée Générale de la SFG Salle Trichaud 1 & 2

Moment fort dans la vie d'une Association, l'Assemblée Générale (AG) est ouverte à tous, adhérents de la SFG et non-adhérents, précision faite que seules les personnes à jour de leurs cotisations ont le droit de vote. L'ordre du jour sera communiqué par une convocation envoyée aux adhérents un mois avant l'AG. Celle-ci sera également l'occasion de partages informels, notamment avec le choix du thème des Journées d'étude 2026.

## 14h30 - Table ronde : Et dans nos cabinets, comment on joue ? Salle Trichaud 1 & 2

Pour clore ce week-end ouvert avec une philosophe, trois Gestalt-thérapeutes viendront partager leurs situations cliniques et expériences. **Comment le jeu émerge-t-il en thérapie et comment le soutenir ?**



**Geneviève BARTOLI**, Artiste, art-thérapeute, Gestalt-thérapeute, praticienne EMDR, superviseuse, formatrice.



**Laurent BISCARRAT**, Gestalt-thérapeute, sexothérapeute, formateur, superviseur.



**Anne BRUAS**, Gestalt-thérapeute, sexothérapeute, formatrice, superviseuse, formée au travail de clown depuis plus de vingt ans.



La table ronde sera animée par **Olivier PRADEL**, Gestalt-thérapeute, sexothérapeute, formateur, journaliste et membre du comité de lecture de la revue *Gestalt*.

# Tarifs et infos pratiques

## Tarif pour les 2 journées

Le Tarif comprend l'accueil et les déjeuners des samedi et dimanche ainsi que le cocktail dinatoire du samedi soir.

- **Adhérent SFG** : 105 €
- **Non adhérent** : 135 €
- **Étudiant** : 85 €

## Infos pratiques

**Dates et horaires** : samedi 15 mars de 9h00 à 23h00 & dimanche 16 mars de 9h00 à 17h00.

**Lieu** : **Hôtel CIS Paris Ravel**, 6 avenue Maurice Ravel 75012 Paris, [reservation@cisp.fr](mailto:reservation@cisp.fr) - (+33) 1 43 58 96 00  
Métro : ligne 1 station Porte de Vincennes / ligne 6 station Bel-Air / ligne 8 station Porte Dorée + Bus : 29, arrêt Jules Lemaître - Maurice Ravel.

**Accessibilité** : Les salles de conférence et d'ateliers sont facilement accessibles aux personnes à mobilité réduite, comme tous les espaces de l'Hôtel.

**Restauration** : Nous vous accueillons à partir de 9h00, avec café, thé, pour vous permettre d'arriver tranquillement. Le **déjeuner** se prendra au Self de l'Hôtel. L'offre est suffisamment variée pour convenir à tout le monde. Le **dîner** sera proposé sous forme de cocktail.

**Hébergement** : CIS Ravel propose aussi l'hébergement. Les prises de réservation se font directement sur le site de l'Hôtel : [cisp.fr](http://cisp.fr).

## Société Française de Gestalt

[www.sfg-gestalt.com](http://www.sfg-gestalt.com)

[secretariat@sfg-gestalt.com](mailto:secretariat@sfg-gestalt.com)

Tél. : 07 82 44 49 29